

# Тренды в этикетке

глазами экспертов технологий







# МАТЕРИАЛЫ

после 2022..

# 2022-2024

- Покупали всё, до чего можно было дотянуться
  - Заполняли склады
  - Работали с любым неликвидом
  - Возили сами от непроверенных поставщиков
- 
- Сильно ругали всех..



- И грустили..

# 2025-2026

- Винные материалы возвращаются
- Китайские производители подтянули качество
- Поставки налажены
- Ассортимент расширился и оптимизировался
- Клиент принял правила игры и готов подстраиваться
- Привыкли

# ВАРИАНТЫ МАТЕРИАЛОВ

ЛУЧШЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ

Чтобы все тесты и маркировки были под рукой, а поведение материалов не стало неожиданностью, мы собрали результаты в специальный гайд по винным материалам. Скачивайте и используйте!



## ГАЙД

Тестирование винных материалов Артмарк



# ПРИЕЗЖАЕМ И РАССКАЗЫВАЕМ

Если вашей типографии нужен обучающий  
и заряжающий семинар, напишите:





# ТАКТИЛЬНОСТЬ

вечный тренд

# КОНГРЕВ

Ювелирная отрисовка элементов,  
чтобы на печати ничего не пропало





# РЕЛЬЕФНЫЙ ЛАК

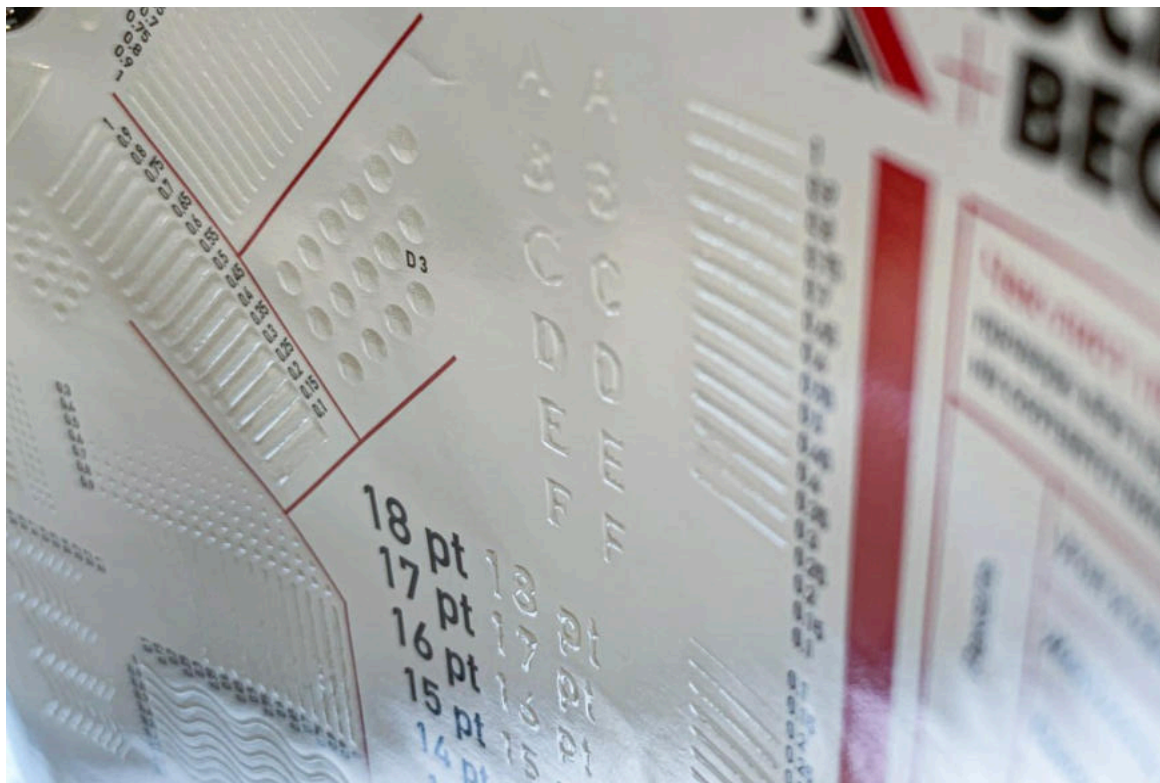
Детальная прорисовка под  
параметры выбранной трафаретной  
сетки даёт идеальный результат.





# ПОМОЩЬ В ПОДБОРЕ

Каталог трафаретных сеток  
от Kocher+Beck





# УДЕШЕВЛЕНИЕ

без ущерба визуальной привлекательности

# ФЛЕКСОГРАФСКИЕ ЛАКИ

- Разнообразный ассортимент
- Умелое сочетание разных лаков приводит к запоминающемуся результату
- Без ущерба для бюджета



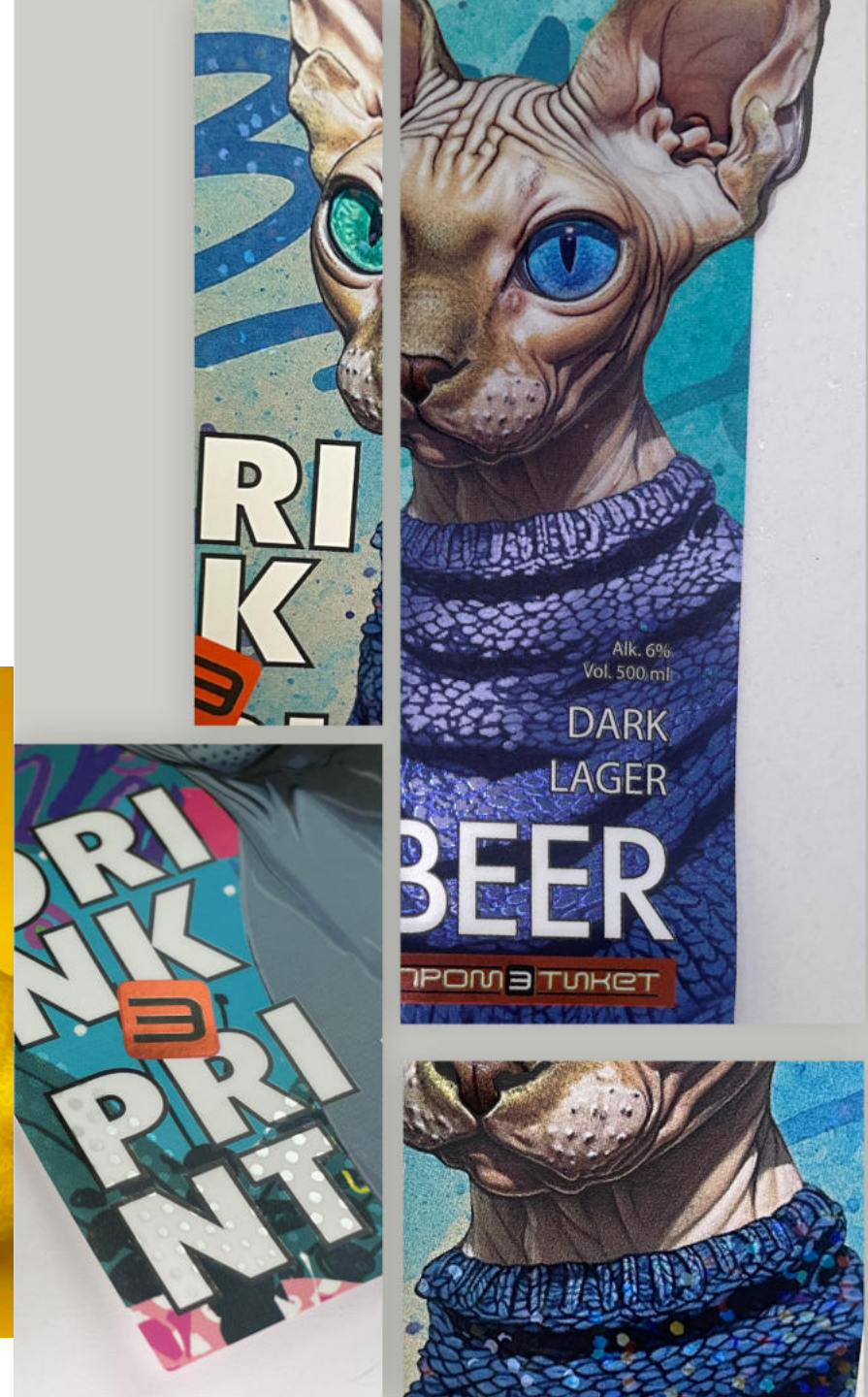
# ВИЗУАЛЬНО-АКТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ

цепляют взгляд

# CAST & CURE

- Выборочное нанесение
- Игра света
- Различные эффекты

*Сочетать яркие узоры с лаконичной цветовой палитрой, чтобы выглядело изысканно, но с ноткой китча.*





# ЛИНЗА ФРЕНЕЛЯ

Выглядят объёмными, но материал гладкий



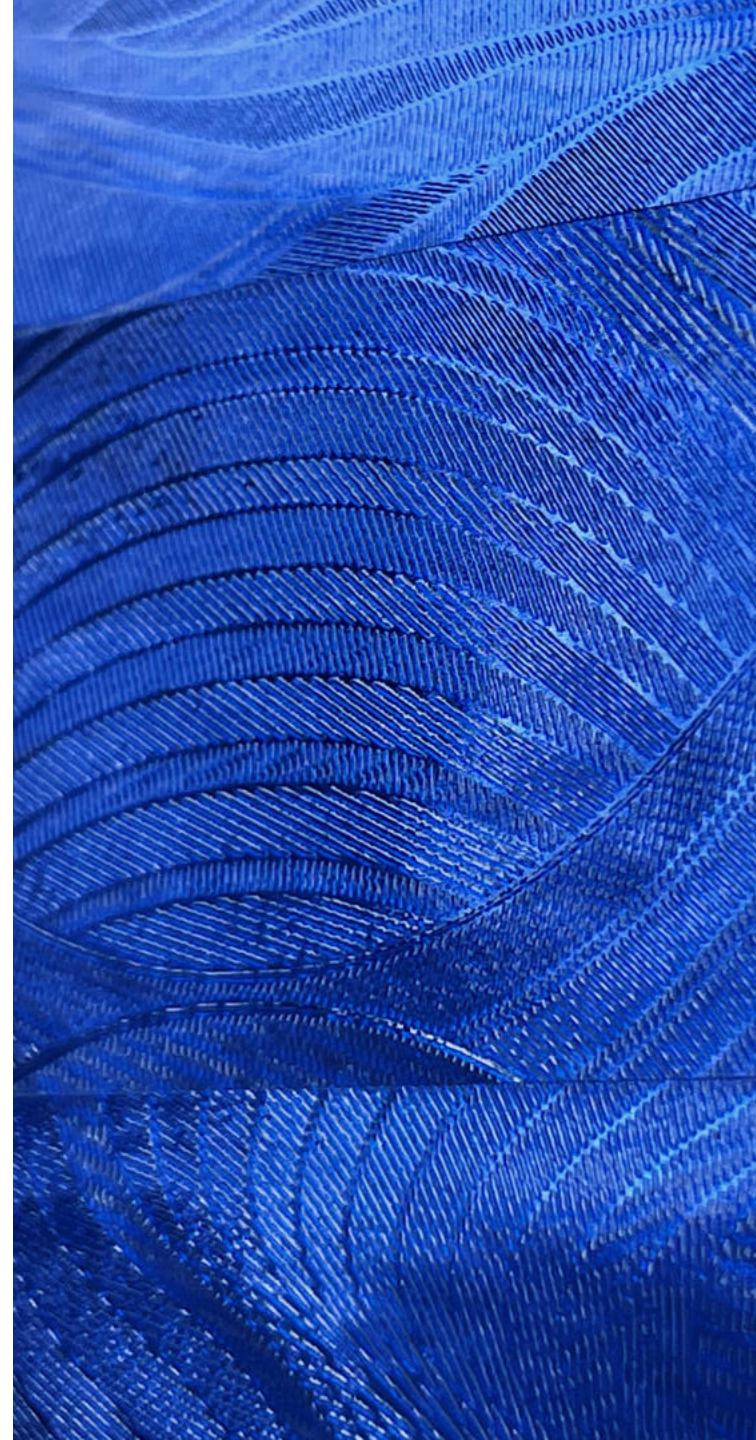
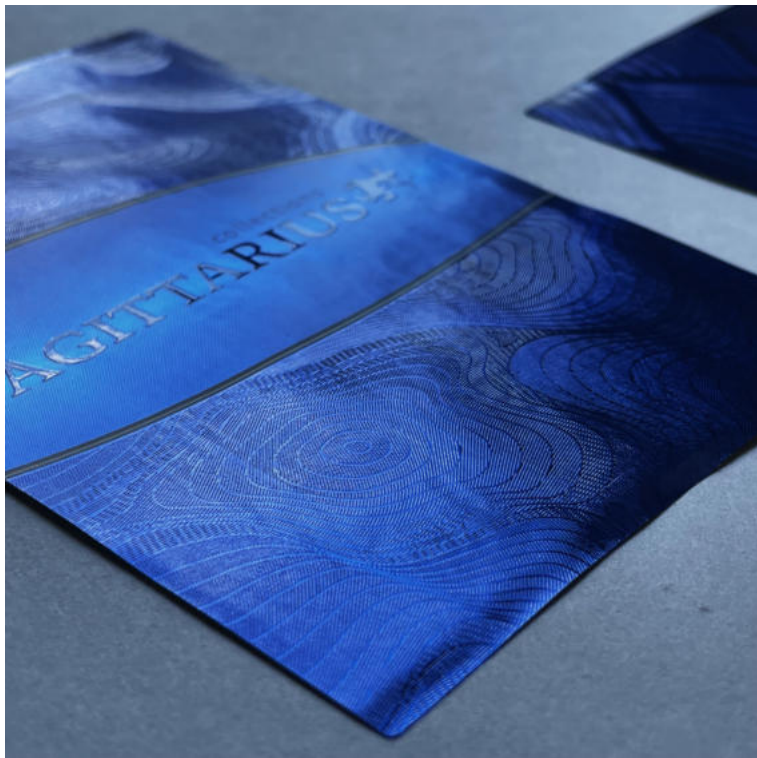
*После долгой эпохи минимализма —  
возвращение смелых форм и блеска.*





# ТРАФАРЕТ

Эффект движения



# ВЫЗВАТЬ УДИВЛЕНИЕ

без ограничения творческих порывов



# СОЗДАНИЕ НОВЫХ ФАКТУР

Нет ограничения для идей  
маркетологов и дизайнеров

*В тренде то, что обладает  
упругостью и приятной текстурой.  
Все, что возвращает к телесному  
и сенсорному удовольствию.*





# ИМИТАЦИЯ МАТЕРИАЛА

Повторение дорогих / недоступных материалов



БЕЗ ПОНИМАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ

НЕ БУДЕТ

ЗАПОМИНАЮЩЕГОСЯ РЕЗУЛЬТАТА

# УГЛУБЛЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЯМ



Используйте наш опыт,  
чтобы прокачивать собственных специалистов.



## Ротационный конгрев — не так прост, как кажется

Основы технологии и подготовка файлов.

### Программа вебинара

- Общие принципы ротационного конгрева. Формный процесс.
- Особенности прорисовки.
- Ротационный конгрев для специальных эффектов.
- Конгрев на разных материалах.
- Чем дополнить и как использовать ротационный конгрев.



## Трафарет: возможности, идеи, ограничения

### Программа вебинара

- Кратко о технологии.
- Специфика сеток для красок, лаков, тактильного лака.
- Трафарет для фактур. Нюансы отрисовки.
- Практический разбор и неудачные примеры.

[Записаться](#)



## Плоская отделка: тиснение фольгой

Инструменты, рекомендации и секреты грамотной подготовки файлов.

### Программа вебинара

- Особенности процесса тиснения.
- Тиснение с фольгой и без.
- Допуски и правила подготовки файлов.
- Микро- и нанотиснение.
- Секреты создания фактур без использования дорогих клише и материалов.
- Разбор примеров и практический опыт.



## Фактуры с нуля: искусство имитации

Подготовка файлов для имитации любой фактуры

### Программа вебинара

- Принцип формирования фактуры: рельеф, блеск и блики.
- Фактуры винных и натуральных материалов.
- Усиление/создание металлизированных фактур.
- Нестандартные и уникальные фактуры.
- Создание фактур разными способами: нюансы прорисовки, реалистичность.

# БЫСТРОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

образцы нужны здесь и сейчас



# ЧТО ВИДИМ МЫ

Спрос на быстрое тестирование печати и небольшие партии.

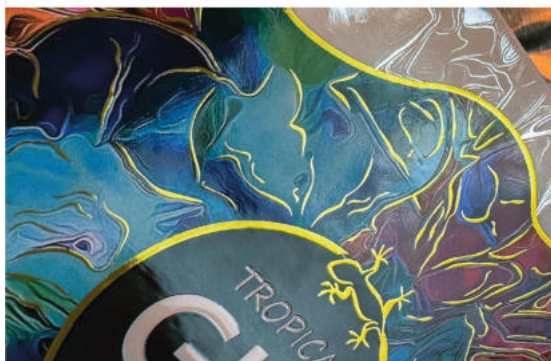
Нужно:

- Тест за разумные деньги
- Образцы, которые будут релевантны тиражным
- Вменяемый срок

Много таких запросов в прошлом году и видим, что их количество будет только увеличиваться

# ЦИФРОВАЯ ПЕЧАТЬ

Грамотный специалист  
может подготовить макет  
таким образом, чтобы  
имитировать классические  
методы печати и отделки



- ВОЗВРАЩЕНИЕ К ВИННЫМ МАТЕРИАЛАМ
- ТРЕНД НА ТАКТИЛЬНОСТЬ
- ВИЗУАЛЬНО-АКТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ
- УДЕШЕВЛЕНИЕ БЕЗ УЩЕРБА ВИЗУАЛЬНОЙ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ
- ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
- УХОД К МАЛЫМ ТИРАЖАМ
- УВЕЛИЧЕНИЕ ДОЛИ ЦИФРОВОЙ ПЕЧАТИ





Больше примеров  
и подробная информация здесь:

